中華郵政特准掛號立劵

每逢星期六發行

全年五十期 連郵費一圓五角 國外四圓 零售每份三分五

中華民國十五年八月八日出版

生活

民國十四年創始

編行者 生活週刊社

上海環龍路環龍別墅

電話七一五三二

國民政府實業部商標局註冊內政部登記

第一卷第四十二期

做醫生

胡蘭生

胡君是上海同仁醫院的有名醫生，他這篇所說的是他本行話，所以特別有精采，特別有趣味．

編者

醫生一業，似乎平淡無奇．然而亦非學問不可．勞心者不勞力，勞力者不勞心，人人都應該盡各人的職分，揀選最適當的職業，絲毫不可勉强．唱大面的董俊峯當初在北京大學念書，就喜歡唱戲．孔子說：『盍各言爾志，』可見各人的志氣，天然是不相同的．我是醫生，自然覺得做醫生最好．第一不必求人．俗語說：窮醫養三口，大概醫生都可以不愁衣食住的缺乏．第二對於社會國家的供獻也是很大．使國民强健，便是使國家强健．假使一個人身體輭弱，讀書剛剛到大學畢業，忽然吐血死了，請問這有什麼用呢？所以醫生在社會中佔有很重要的地位，萬萬不可輕視的，然而却非人人可做．

現在先講醫業種類．我們常常看見中醫的招牌上面寫着大小方脈內外科等字樣，好像是無所不能，其實人的精神很屬有限，而病的種類又多，如皮膚，花柳，癆病，各各不同，都有分科專精的必要．卽如外科有（一）大外科，（須上閃藥）（二）小外科，（三）四肢外科，（四）胸部外科，以及其他身體各部各科．眼睛分類至有五六十種之多；而內科也有許多分別，如神經，癆病，寒熱等等．又如腸癰則須內外科兼治．另有一種不看病而專事研究的醫生．我們曉得最好的巡捕能够解紛息爭於事前；那最好的醫生也可防病於未然．諸位不要以爲這種醫生是容易做的．像批脫（Dr. Peter）胡宣明都是提倡公共衞生，這種醫業亦可稱做醫科教育．其他還有五官科，小兒科，婦科，產科，傷科等等．

至於本業主要的職務大約可分五

本期目次

做醫生 胡蘭生
廣東婦女在政治教育及專門藝術方面的職業 中濟
江蘇浦東高橋的婚喪風俗談 听集
他們怎樣過活呢？ 施兆賞
可乎？ 編者

種：（一）醫院醫生．（二）掛牌醫生．（三）團體醫生，如校醫工廠醫皆是．團體醫生的職務看似非常容易，但責任非常重大．譬如一種傳染病，往往因醫生的忽略，以致傳染全校或全工廠．（四）公共衛生醫生，他們的職務，大概是牛痘的佈種，防疫的方法．（五）海關醫生，驗查進出口的貨物人口．

上面我已經說過，再有一種醫生，常在家內作研討工作．他告訴人家什麼地方容易生什麼害蟲，以及如何防法．如蚊蟲常引起寒熱症，以及如何可以消滅蚊蟲等等．

本業所需的資格，大概須從學校出身．現在國內醫學校好像極多，然大半多作欺人之談，不是六個月可以畢業，就說三個月可以速成．不曉得醫學是非常繁重的學科，斷無這樣便宜的事．大概英文程度到大學二年，方可專讀醫科．因為我們要考察醫藥的來源，非讀原文不可，至少在拉丁希臘德文三種文字中須通兩種，所以讀醫科的至少須讀五年．北京協和大學有四年正科，二年預科，加一年實習，共須七年．

醫學畢業之後，至少須在醫院實習兩年．因為書上所講，往往和事實不相符合．有人鈔藥書上的方子給人服食，往往不大靈應，這就因為人的病源不一，而氣質又各自不同的緣故．所以學成總須在醫院實習幾年．因為醫學不可專靠書本，經驗也是一樣重要的．大概實習的年限至少須要二年．

本業各項職務的薪水很難確定，大約起初四年在醫院，每月約有五十元，繼續四年可增至七十五元．雖是這樣說，究竟是毫無標準的．

醫業一道，最大的希望，並不是做了全國的軍醫正，或是最大醫院的院長，也不是住洋式房子坐汽車．做醫生最高尚的快樂，就是於醫學有所發明，而得名譽的報酬．譬如中國講到醫生知道胡蘭生，外國人也知道胡蘭生，這便是我的最大希望．像伍連德博士，國內外都曉得他；眼科專家李清茂，也是中外著名的，便都是好例．

中國的醫生實在太少，平均計算美國五百人中就有一個醫生．中國五千個人還輪不到一個醫生．諸位不要說上海醫生多，因為上海是熱鬧都市，住在上海的人多，所以醫生也多．

學醫的品性，極難有一定的界限，總之隨機應變，不可執拗，故活潑的有時須要沈靜；溫和的有時須要嚴厲；服從的有時須要自主；膽大的有時亦須拘謹．尤須耐勞苦，能忍耐．以上各種品格，忍耐溫和尤屬醫生必具的要素．

醫生切忌的大毛病就是要錢．故要錢的人，萬萬不可做醫生．醫學雖繁重，然以中人的天資，只要性質相近，亦不難成功．不過如有下列各種的性質，則成功很難：（一）體弱的，（二）缺乏科學興趣的，（三）不耐勞苦的．

本業特重的官能：（一）目力；（二）聽力．本業特重的學識：（甲）科學；（一）格致；（二）化學．（乙）國文程度．國文程度不可太低．一則為將來預備翻譯起見；二則中醫的醫書，如內經靈樞素問，都有很高的醫學價值，不可不讀的．最好是

參酌中西，取長舍短．這樣或者能在中國醫學界的文化上放一異彩，那非注重中文不可．

現在我要介紹幾個學校可以學醫的：（一）同德醫學，（二）同濟醫學，（三）聖約翰大學，（四）協和大學，（五）耶魯大學，（六）齊魯大學，（用中文教授）（七）廣東嶺南大學，（八）香港大學，其中協和大學有兩年預科，中學畢業可以直接進去．

廣東婦女在政治教育及專門藝術方面的職業

中．濟．

廣東之婦女職業，在數十年前種類甚少，不過繅絲養蠶摘桑刺繡織造及傭工數類而已．自海禁開放之後，國內實業相繼興起，工人之需要日多一日，新式教育同時大興，女子得與男子受同等之教育．民國以來，時局擾攘，生活程度日見增高，而婦女之謀事業者日衆；婦女職業為潮流所趨，亦隨之澎漲，於最高之政黨領袖，次如大中小學之教職員，又次之如農工商各界之職工，幾莫不有婦女廁身於其間．種類之繁，指不勝屈．茲就調查所得，將廣東之婦女職業，分為政治，教育，專門藝術，慈善事業，宗教事業，農業工業商業勞働各方面言之．茲請先述廣東婦女在政治教育及專門藝術方面的職業：

一．政治方面　女子參政運動，當廣東光復之初，粵省議會，即有少數女議員出現，惟未幾即無形消滅．直至民國十一年以後，男女平等的政策一時盛行，故政府機關之用人行政，無論男女，一律看待．於是婦女之活動於政治場中者日衆，至於人數之多寡，雖無從調查，然我國婦女之政治活動，當以廣東為第一．此亦廣東之新氣象，為他省所不可及者也．薪金多者月領千元，少者月領數十元不等．

二．教育方面在昔女學初辦時期，女界教育人材極感缺乏，不能不借重男界，以為過度．清季末葉，女子教育人材漸露頭角，所有女子師範學校中學校小學校蒙養學校，多由女界中之富有經驗而負時望者主持．查廣東之女子教育，可大別為三部：（一）為公立之女學；（二）為私立之女學；（三）教會設立之女學；鼎足而立，勢力相等．辦學人員，姑無論其為公立為私立為教會立，十分之六七以婦女充任．總數有數千人以上，更有歐美大學卒業女生回國後，廁身各大學校專門學校主講專門科學，尤為婦女職業之特色．廣東全省女學，無確實之統計，但就廣州市一隅之調查，有女子大學一所，專門學校十餘所，師範學校十餘所，中學校三十餘所，國民學校百餘所，各學校之教員，婦女約佔半數，職員則幾全以婦女充任．今每校之教員，平均以十五人計算，全市共約二千二百餘人．其中十分之七為婦人，約一千五百人．至於薪俸及作工時刻，各有差別，約分五種：

（一）大學暨專門學校教員　此

項教員，每月薪金約二百元，每星期教授鐘點，至多不過十五六小時．又有以鐘點計算者，每小時薪金約二元，教授時刻無定額．

（二）中小學教員　中學專任教員，月薪六十元至八十元，每星期教授鐘點，約二十小時；小學專任教員，月薪由四十元至六十元，教授鐘點約二十四小時．

（三）蒙學教員　月薪更低，最高四十元，最低二十元，工作每星期三十小時左右．

（四）各校職員　職員之範圍最廣，故其薪金與工作相差甚遠，但就其最普通者而言：大學每月約七八十元，中學五六十元，小學三四十元，工作時間，每星期約三十六時．

（五）女私塾教師　學校之外，廣東尚有一種私塾，注重舊學．故其教授及管理，與一般學校不同．此種私塾，均係女教師一二人獨任，每校學生約三四十人．（每人學費三十元）每年可獲五百元左右．

三．專門藝術方面　二十五年前，廣東婦女無專門藝術之可言，以西歷一九〇三年，廣州夏葛女子醫學第一次畢業生二人為創始．自是以後，該校之畢業生日衆，其他之女子專門學校亦相繼成立．統計廣州現有女醫科大學一所，（男女同學者在外）產科學校五所，看護學校數所，保姆學校一所，美術學校三所，子女職業學校二所，中醫學校一所，最近婦女專門職業可分為九種：

（一）西醫生　此項醫生，幾全係夏葛公醫光華學校畢業生．先後共有三四百人，分為兩部份，一部份服務各公立私立醫院，一部份自關門戶．入息有年獲萬金者．至服務各醫院之醫生，因半屬慈善性質，每月領薪百數十金而已．

（二）產科醫生　此項醫生，多係學校畢業，富有經驗者．廣州產科學校，共有五所，十年來養育人材不少，平常一產科醫生，每月收入，足敷其個人用度而有餘．

（三）牙科醫生　廣東婦女之從事牙科手術者甚鮮．蓋因牙科器具，種類多而價昂貴，購置不易，統計全市不過十數人，聞入息甚豐，每年可獲數千元．

（四）護士　護士乃看護之別名，從前婦女職業未發達時，各處看護，皆以男子為之．近則風氣大變，醫院幾全數改用女看護，又附設護士學校，養育此種人材．現在廣州有女看護千餘，大多數在各醫院服務，月薪由四十元至八十元．

（五）中醫生　廣東婦女懸壺，問世者頗不乏人，尤以專治兒科居多．惟此種醫生程度最為參差，故市衛生局有取締中醫生章程之頒佈，現在全市有女中醫生三四十人，又有女中醫學校一所，收入無定額．

（六）音樂師　此種音樂師，擅長洋樂，如鋼線琴洋胡琴之類．常任教授，薪金甚昂，每小時高則五元低則二元．

（七）畫師　廣東戲劇，喜用配景，近來戲院為廣招徠計，每新編一劇，即有該劇之特別配景；故一般美術家，大有應接不暇之勢，此項畫師，婦女亦有之．

（八）相寫　炭筆相寫，流入廣東之後，雖為時不久，而婦女之習此

者則甚多．價頗昂貴，每幅（高二尺闊一尺五寸）約値銀十五元至二十元不等．

× × × ×

江蘇浦東高橋的婚喪風俗談（一）

昕集

高橋地處上海與寶山兩縣交界，因在上海黃浦江之東，故通稱爲浦東．

（甲）婚俗

一　男女訂婚的時期

普通的情形，男女在七八歲的時候，家長便替他們求婚或許字．惟貧苦者，不在此例；因爲貧家的兒女，求婚既難，也少有人向他們求婚的緣故．在懷抱中訂婚的也有，不過是少數．還有男女已到了婚嫁的年齡而方始訂婚的，但這是最少數了．至於『指腹爲婚』的事情，那是絕對沒有的事．

二　男女婚嫁和相差的年齡

年齡可分兩方面說：一是婚嫁的年齡，一是男女相差的年齡．大抵有錢的人家，兒女結婚的年齡，在十七歲以上；貧窮的人家，在二十歲以上；因爲富家以爲早些娶來，家庭中可以增些熱鬧；在女家方面，也無須女兒助理家務了，貧的人家，因爲沒有錢婚嫁，所以往往遲至二十多歲．至於男女相差的年齡，貧的人家，多男大於女．同年的也有；富的人家，沒有一定，因爲貧家全恃兒子自己工作得錢討親的緣故．

三　平常結婚的經過情形

（一）媒介　婚姻最初的手續，就是媒人的紹介．求婚和出字的動機，起於男女兩方的家長．——也有全由媒人作合的．——那般慣於做媒的老婦人，對於有兒女的人家，隨時隨地的關心着，一有機會，即憑其三寸不爛之舌，到兩方面去說合．如果兩方面的情形，互相熟悉而認爲合式的，便寫了『八字』，合了背，成立婚約；倘使不甚熟悉的，那兩方面須經過一番審查的手續，然後『求』『允』．或一方面認爲不合式時，即不能成立婚約．

（二）男女兩家的選擇　『門當戶對』，是我們中國舊社會的結婚標準．是地僻處海濱，風氣尙未十分開通，這種遺習，當然還不能避去．所以男女間婚姻結合的標準，很是嚴格．在富有之家，男家擇女，要探明女家是否書家？女家的財產怎樣？新人的面貌如何？因爲書家的女子，較爲懂得些婦道；財產最好相埒，較次些也不妨，不過新人的面貌，非在六十分以上不可，甚至只求這一條的合格，其他條件，概所不計的也有．形式的趨尙如此．至於女家選擇男家，更加嚴厲了；新郎的面貌、財產、性情、職業，都要打聽得明明白白，方肯許字．並且對於新郎的兄弟有多少，也要調査個正確；因爲弟兄多了，一則妯娌之間，未免要有傾軋；一則家產也要分受得少些的緣故．假使男家財產很多，即新郎沒有職業也就無妨了．人民尙利之觀念如此．

（三）合背　兩方面既已說妥，

請了八字之後，便請算命先生合肖．這算命先生有很大的權力，成就與否，完全由他作主；倘使他說不行，則雖良好的婚姻，也就不能成立．其實，這是最無謂的．

（四）結婚　合婚之後，就擇日『送日』．男家把『敬求台允』的帖子，（銀元首飾等附於帖內，）又配上一個『忝眷姻某某率教弟×××莊敬頓首拜』的禮帖，叫媒人送到女家．女家換了一個『恭允台吉』的帖子和禮帖，送回男家，表示兩方婚約的成立．後來，就是『茶禮』；把茶葉和銀幣封了，再寫了一個『文定之敬』的帖子，送到女家．（註：這『茶禮』也有和『送日』同時舉行的，大概在男女訂婚年齡較長的人家爲之．）再後，是『通訊』了：男家寫了一個『道日之敬』的帖子，和日單銀元等，通知女家親迎日期．這『通訊』的舉行，約在結婚的一二年內，日期的選擇，也由算命先生作主的．其後還有什麼『年盤』呀，『子包』呀，等等的禮節；親迎之前一日，男家先到女家鋪嫁妝．明日，乃用轎到女家去把新人抬過來結婚，結婚時簡直沒有儀式可說，新郎新娘着了新裝『做親』，結婚的時間，大都在夜裏，先由一個多子多孫所謂『有福氣』的老婦人，把新娘從轎裏攙了出來，喂糰圓給新娘吃，叫做『和氣團圓』；以爲叫他倆吃了，可以和和氣氣成爲佳偶．然後由伴娘和司儀人在堂上叩了幾十個頭，送入新房．結婚時點起了一對很大的龍鳳花燭，倒也怪是輝煌．還用些不完全的舊樂吹打，雖屬熱鬧，然頗不足聽．翌日，由姑（無姑則由族中女長者代之，）引導新婦向尊長們一一見面，新婦乃回到娘家，叫做『回門』．同時，新郎也去，叫做『謁岳』．當日便歸，於是結婚的手續算告竣了．

四　搶親養媳贅壻

（一）搶親　訂婚之後，有的爲節省金錢起見，有的爲女家有冒賴的行爲，或女子有不名譽的事情發生，於是糾集了許多親友，往女家把女子捉入轎中扛回，或竟抱回，草草結婚．也有未經訂婚的手續而強搶閨女和寡婦爲妻的，此種舉動，還帶些上古時代掠奪成婚的色彩，時常引起很大的糾紛，有時竟至釀成命案的．但這種事情，大概是在中等以下的人家做的．

（二）童養媳　童養媳．是男家把別人家的女兒，自小養在家裏，待至長大了，就和兒子成婚，叫做『併親』．還有人家，向貧苦而女孩多的人家，買一個女孩，養大了和自己兒子併親的，這還是從前買賣婚姻的遺習．但這都不過是少數人家如此，約占百分之四五而已．

（三）贅壻　至於贅壻，是沒有兒子或後嗣絕少，而只有女兒的人家，把人家兒子多的抱回家中，教養他，長大了，和自己的女兒成婚的；其男的已到了婚姻年齡，方才招他爲壻的也有．這種情形，尤較養媳爲少．

五　訂婚後男女死亡的情形

訂婚之後，若男子死亡，則已訂定的子女，如轉許別人，必須把聘金和首飾等物交還一半；若女子死亡，則各種財禮不必交還．我鄉有句俗語：『男死一半，女死全無』，就是這個道理．至於女子因未婚夫死亡而『

過門守節』，和男子因未婚妻死亡而『迎娶木主』的事情，則絕少．不過兩方面因爲情誼的融洽，訂婚後男女死亡而仍有親戚關係的，則間或有之．

六　結婚後男女死亡的情形

結婚之後，女子死了，男子可以再娶，大家以爲是正常的事，沒有人否認他．男子死了，女子再醮，却要大受社會上的惡罵；就是做媒的，也要給人家嚴厲的責備．以爲『烈女不更二夫』，『女子從一而終，』是老古傳下來的美德，豈可破壞？——然而女子再醮的事情，却時有所聞．大抵因爲饑寒所迫，或膝下無人，勢不得不再同男子營『共同生活』的緣故．再有一種情形，男子死後，因家中略有財產，或有『白髮翁姑』，『黃口孺子，』女子不忍棄去；或者族中無人管束她的；於是可擇一無妻的男子進門，叫做『塡房』．還有兄弟因爲阿哥死亡，或者阿哥因爲兄弟死了，叔嫂和伯嬸之間——倘如男子的沒有妻子，也可併做夫妻．謂之『阿叔接嫂』或者『阿伯接嬸』．——不過這種情形，都是極少極少的．

七　夫婦制度

普通是一夫一婦，多夫（共妻）是絕對沒有的，多妻制度，富家間或有之．但所娶的多他處人，本地則絕無僅有．

八　聘物和妝奩

此間婚事聘物和妝奩，可謂豐厚之極了．單講普通人家，飾物要幾金幾銀，聘金則講百數．女家嫁妝要一櫥兩箱，以及妝檯，衣服，被褥等物，也非三四百金不可．細屑的禮節，像『年盤』呀，『送節』呀，至少也要數十金．

九　親友的酬酢

此間婚嫁的人家，無論是有產階級或無產階級，都要大排其場面．不過有產階級的場面，比較的排得闊些．在做喜事的三四天內，天天盛設筵席，欵待親戚鄉里．這樣的排場，單單猪要吃去好幾隻；其餘米呀，酒呀，……等等，合計起來，要數百金才够哩．親戚朋友間都要送禮，所送的禮，除銀元外，像緞軸呀，喜對呀，錦架呀，猪肉呀，雞蛋呀，……都有；價值自一元至數十元不等，以情誼的疏濃及經濟程度之不同而有差別．

十　餘談

是地人民智識程度，尙屬幼稚，所以同姓也有結婚的；若姨表姊弟和姨表兄妹結婚的是很多．這因不明有血統關係的互相結婚，有礙於生理及遺傳的緣故．

『男女交際』『自由戀愛』，是此間習慣上絕不允許的．婚姻的結合，大都成就於『父母之命，媒妁之言，』所以男女兩方因爲志趣上的不同，而常常反目成爲怨偶的很多．

他們怎樣過活呢？

施兆貴

在南京東南大學大門前一條馬路上，每天總有一千人以上，或至少也有幾百位學生們，來來去去，能有幾人注意到這馬路南邊一個六尺闊，八尺長，和九尺高的舊薄板釘成功的小屋？在這屋子裏，什麼碗呀，板凳呀，木瓶呀，壞板呀，便桶呀，破被絮

呀，壞衣裳呀，和斷磚壘成的小竈呀，夾夾雜雜的東西，都藏在那裏。天氣冷的時候，這屋裏還要住六十歲左右的夫婦，一個兩歲孫女，和一個十歲的親生女孩呢。他們的窮苦，也可想而知了。

在這同一條馬路旁邊，或就在這小屋子的附近，常有一二個女乞丐，帶着幾個六七歲的小孩子，見了行人，跟着說，『老爺，給我一個銅板罷！』但是在這破板釘成的小屋子裏的小孩子，却是天眞爛漫的坐在那門前的樹下，看看學生們走來走去；我在最近一年內，每天總要經過那處，從沒有看見他們哭的，也從沒有看見他們跟着走路人，討銅板的，只看見這十歲的女孩，常常帶着這兩歲的小兒，很自在的坐坐睡睡，有時我還看見她能够做自己身上所穿的衣服咧。

這小屋裏的人旣然窮困極了，那末，他們怎樣過活呢？他們過活，大概靠着以下三種的方法。

(一)在這馬路北邊，沿着東南大學的圍牆，有三尺闊，和十多丈長的一條狹地，春天種滿了靑菜，這就是小屋裏兩位老人種的。每天早晨，他們自己所排洩的糞施肥，見有草長起來，他們不辭辛苦，勤勤懇懇的拔去牠，並灌漑得法，所以他們所種的靑菜，茂盛得很。除了供給自己的吃吃外，還有許多菜可以賣給人家吃。這是他們一筆小小的收成，如今這塊狹地上，種些荳子，可是所長的荳棋，沒有像從前所種的菜一班茂盛，也許因爲地土不合種荳的緣故吧。

(二)有時候，這個小屋子前，擺幾隻玻璃瓶，瓶裏販賣些靑果，蕃芋，餑餑，生藕等吃的東西。現在還有切成數片的西瓜，陳設在那處賣，賺些錢，拿來供給他們自己的生活。

(三)他們每天只吃兩頓飯，吃的時候，據我日常所看見的，總是上午十時，或十一時一次，和下午五時左右一次，平常人大概每天吃三頓飯，他們祇吃兩頓，這不是每天省到一頓食糧麽？有時他們也吃稀飯，可是只有稀飯充飢，沒有別的東西來配呀！現在天氣熱得了不得，一到夜裏，他們總是睡在屋前樹下壞板上，拿一塊破破絮蓋在身上，要是張一頂帳子，阻止蒼蠅和蚊蟲來咬，却是談不到呢！

我是喜歡研究平民生活的。昨天早晨，我經過這小屋子前面，見了這五六十歲的老婦，坐在板凳上，身體似乎有點兒不舒服，哼，哼，哼的在那處呻吟着。我就立定了問她，『你們一家人好容易過活麽？』她說：『我的老頭兒有時候幫人家做生活，每天吃人家的飯外，還可以得一二毛錢。我一個兒子和一個媳婦，都幫公館裏去做工；我替他們帶養一個兩歲的女孩，他們有時帶幾塊錢給我用用。我們還販賣些食物，種些毛荳，一天兩餐，老少四人，也可以過得過去啦。』說的時候，她好像不覺得苦。

可乎？

編者

我心有不快，
而以戾氣加人可乎？
我事有未暇，
而以緩人之急可乎？

(盧直齋日記中精警語)